

В Е Н Ч А Н И Е .

- Иер. Зажигает люстру.(т.е. Паникадило.) -это и сигнал ПЕВЧИМ. +

I. Гряди, Гряди. ^{т с а б.} ДО-ЛЯ-ФА. или ^{т с а б} СИ-~~Л~~СОЛЬ- МИ.

-Иер:"Благословен Бог наш,всегда,ныне и присно, и во веки веков,"-

2. Аминь. + ВЕЛИКАЯ ЕКТЕНИЯ. Тебе Господи. Аминь.

- Иер: молитву, "Боже вечный....дело благое. Яко Милостивый ..."

3. Аминь. И духови твоему. Тебе Господи. Аминь (неспеша.)

-Иер: "Обручается раб Божий..... Обручается раба Божия..."-

-Иер:Господу помолимся.-

4. Господи помилуй,(I раз.) -Иер: молитву:"Господи Боже наш..."

5. Аминь. -Иер:"Блажени все боящися Господа." или
"Слава Тебе Боже наш, Слава Тебе."

6. Слава Тебе Боже. ^{т с а б} МИ - ДО - СОЛЬ - ДО. или ^{т с а б} РЕ-~~Л~~СИ- ФА- ~~Л~~СИ.

-Иер: " Имashi ли...(к нему.)" "Имashi ли...(к ней.)"-

-Иер: " Благословенно Царство..."

7. Аминь. + ВЕЛИКАЯ ЕКТЕНИЯ. Тебе Господи. Аминь.

-Иер: "Господу помолимся."-

8. Господи помилуй. (I-раз.) -Иер: молитву" Боже пречистый..."

9. Господи помилуй. (I-раз.) -Иер: молитву"Благословен еси Господи ..

10. Господи помилуй. (I-раз.) -Иер: молитву"Боже Святый....."

-Иер:"Венчается раб..." "Венчается раба..."-

-Иер:"Господи Боже наш,славою и честию венчаю Я. -3-раза"

II. Прокимен. ^{т с а б} РЕ- ЛЯ-~~Ф~~А - РЕ. или ^{т с а б} ДО - СОЛЬ - МИ - ДО. (2-с пол.раза)

А П О С Т О Л А Ч Т Е Н И Е

12.И духови твоему. Слава Тебе Господи, Слава Тебе.

- Е В А Н Г Е Л И Е .-

13. Слава Тебе Господи, Слава Тебе. + (Сугубая ект. I,I, 3 или 3.)

14. Господи помилуй.(I-раз.) - (3-раза.) Аминь.

-Иер: " Господу помолимся."-

15. Господи помилуй.(I-раз.) -Иер: молитву "Господи Боже наш.."

16. Аминь.

(Бывает просительная ект. Застили, спаси, помилуй...

Дне совершенна, свята просим.....

16а. Господи помилуй . |: Подай Господи :| Тебе Господи.

-Иер: "И о сподобитеся нам Владыко....."

с.т. а б

17. Отче наш. РЕ- ЛЯ - ~~ФА~~ - РЕ.

18. Аминь. И духови твоему. Те бе Господи. (Господи помилуй.)

19. Аминь. (неспеша.) (пьют общую чашу.)

20. Исаие ликуй. -Упрощенное. РЕ- СИ - СОЛЬ. или ДО - ЛЯ - ФА.

-Иер: " Возвеличился женише....."

" И ты невесто.возвеличися..."

" Господу помолимся."

21. Господи помилуй. (молитва: Боже, Боже наш....)

22. Аминь. И духови твоему. Тебе Господи. (Аминь ?)

23. Честнейшую Херувим.....

24. Слава....и Ныне.... Господи помилуй-/Зр. -Благослови.

25. Многая лета. МИ - ДО - СОЛЬ - ДО. или РЕ - ~~Л~~ СИ - ~~Ф~~ А - ~~Л~~ СИ.

КОНЕЦ.

ПРОКИМЕН ГЛАС 8-Й.

ПОЛОЖИЛ ЕСИ НА ГЛАВАХ ИХ ВЕНЦЫ ОТ КАМЕНЕЙ ЧЕСТНЫХ,/ ЖИВОТА ПРОСИША У ТЕБЕ, И ДАЛ ЕСИ ИМ .

стих: Яко даси им благословение в век века, возвеселиши я раздостию с лицем твоим.

(АПОСТОЛ.)

КО ЕФЕСЕЕМ ПОСЛАНИЕ СВЯТАГО АПОСТОЛА ПАВЛА ЧТЕНИЕ.

(Иер. ВОНМЕМ!)

БРАТИЕ ! БЛАГОДАРЯЩЕ ВСЕГДА О ВСЕХ, О ИМЕНИ ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА, БОГУ И ОТЦУ. ПОВИНУЩЕСЯ ДРУГ ДРУГУ В СТРАСЕ БОЖИИ. ЖЕНЫ СВОИМ МУЖЕМ ПОВИНУЙТЕСЯ, ЯКОЖЕ ГОСПОДУ: ЗАНЕ МУЖ ГЛАВА ЕСТЬ ЖЕНЫ, ЯКОЖЕ И ХРИСТОС ГЛАВА ЦЕРКВЕ, И ТОЙ ЕСТЬ СПАСИТЕЛЬ ТЕЛА. НО ЯКОЖЕ ЦЕРКОВЬ ПОВИНУЕТСЯ ХРИСТУ, ТАКОЖДЕ И ЖЕНЫ СВОИМ МУЖЕМ ВО ВСЕМ. МУЖИЕ, ЛЮБИТЕ СВОЯ ЖЕНЫ, ЯКОЖЕ И ХРИСТОС ВОЗЛЮБИ ЦЕРКОВЬ, И СЕБЕ ПРЕДАДЕ ЗА НЮ: ДА ОСВЯТИТ ю, ОЧИСТИВ БАНЕЮ ВОДНОЮ В ГЛАГОЛЕ. ДА ПРЕДСТАВИТ ю СЕБЕ СЛАВНУ ЦЕРКОВЬ, НЕ ИМУЩУ СКВЕРНЫ, ИЛИ ПОРОКА, ИЛИ НЕЧТО ОТ ТАКОВЫХ: НО ДА ЕСТЬ СВЯТА И НЕПОРОЧНА.

ТАКО ДОЛЖНИ СУТЬ МУЖИЕ ЛЮБИТИ СВОЯ ЖЕНЫ, ЯКО СВОЯ ТЕЛЕСА: ЛЮБИЙ БО СВОЮ ЖЕНУ. СЕБЕ САМАГО ЛЮБИТ. НИКТО ЖЕ БО КОГДА СВОЮ ПЛОТЬ ВОЗНЕНАВИДЕ, НО ПИТАЕТ И ГРЕЕТ ю, ЯКОЖЕ И ГОСПОДЬ ЦЕРКОВЬ: ЗАНЕ УДИ ЕСМЫ ТЕЛА ЕГО, ОТ ПЛОТИ ЕГО, И ОТ КОСТЕЙ ЕГО. СЕГО РАДИ ОСТАВИТ ЧЕЛОВЕК ОТЦА СВОЕГО И МАТЕРЬ, И ПРИЛЕПИТСЯ К ЖЕНЕ СВОЕЙ, И БУДЕТА ДВА В ПЛОТЬ ЕДИНУ. ТАЙНА СИЯ ВЕЛИКА ЕСТЬ: АЗ ЖЕ ГЛАГОЛО ВО ХРИСТА, И ВО ЦЕРКОВЬ. ОБАЧЕ И ВЫ ПО ЕДИНОМУ КИЙДО СВОЮ ЖЕНУ СИЦЕ ДА ЛЮБИТ, ЯКОЖЕ И СЕБЕ: А ЖЕНА ДА БОЙТСЯ СВОЕГО МУЖА

(АЛЛИЛУИЯ.)

стих: " Ты Господи сохраниши ны и соблюдиши ны от рода сего и во век.

Е В А Н Г Е Л И Е .

А П О С Т О Л . (сокращенный вариант.)

КО ЕФИСЕЕМ ПОСЛАНИЕ СВЯТАГО АПОСТОЛА ПАВЛА ЧТЕНИЕ.

(Иер. ВОНМЕМ.)

БРАТЬЕ ! БЛАГОДАРЯЩЕ ВСЕГДА О ВСЕХ О ИМЕНИ ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА, БОГУ И ОТЦУ, ПОВИНУЮЩЕСЯ ДРУГ ДРУГУ В СТРАСЕ БОИИ ЖЕНЫ СВОИМ МУЖЕМ ПОВИНУЙТЕСЯ, ЯКОЖЕ ГОСПОДУ: ЗАНЕ МУЖ ГЛАВА ЕСТЬ ЖЕНЫ, ЯКОЖЕ И ХРИСТОС ГЛАВА ЦЕРКВЕ, И ТОЙ ЕСТЬ СПАСИТЕЛЬ ТЕЛА. Но ЯКОЖЕ ЦЕРКОВЬ ПОВИНУЕТСЯ ХРИСТУ, ТАКОЖДЕ И ЖЕНЫ СВОИМ МУЖЕМ ВО ВСЕМ. МУЖИЕ ! ЛЮБИТЕ СВОЯ ЖЕНЫ, ЯКОЖЕ И ХРИСТОС ВОЗЛОВИ ЦЕРКОВЬ, И СЕБЕ ПРЕДАДЕ ЗА НЮ: ТАКО ДОЛЖНИ СУТЬ МУЖИЕ ЛЮБИТИ СВОЯ ЖЕНЫ, ЯКО СВОЯ ТЕЛЕСА: ЛЮБЯЙ БО СВОЮ ЖЕНУ, СЕБЕ САМАГО ЛЮБИТ. НИКТОЖЕ БО КОГДА СВОЮ ПЛОТЬ ВОЗНЕНАВИДЕ, но питает и греет ю, якоже и господь ЦЕРКОВЬ: СЕГО РАДИ ОСТАВИТ ЧЕЛОВЕК ОТЦА СВОЕГО И МАТЕРЬ, И ПРИЛЕПИТСЯ К ЖЕНЕ СВОЕЙ, И БУДЕТА ДВА В ПЛОТЬ ЕДИНУ (тайна сия велика есть: аз же глаголю во Христе, и во ЦЕРКОВЬ.) ОБАЧЕ И ВЫ ПО ЕДИНОМУ КИЛДО СВОЮ ЖЕНУ СИЦЕ ДА ЛЮБИТ, ЯКОЖЕ И СЕБЕ: А ЖЕНА ДА БОЙТСЯ СВОЕГО МУЖА!

/ Аллилуйя.../

Е В А Н Г Е Л И Е .

№ 242. Блажен муж, боялся Господа. Из 111 и 131 псалмов.

Музыка
Д.С. БОРТНЯНСКОГО

Adagio Solo

С А Бла-жен муж, боя-ся
Бла-жен муж, бо-яй - ся
Бла-жен муж, боя-ся Го-спода,
Бла-жен муж, бо-яй - ся

Го-спода, вос-хощет, вос-хощет зе-ло,
Го-спода, в за-по-ве-дех е-го вос-хощет зе-ло, в за-по-ве-
Го-спода,

-дех е-го вос-хощет, вос-хощет зе-ло,
в за-по-ве-дех е-го

вос-хощет, вос-хощет зе-ло.
вос-хощет зе-ло, вос-хощет зе-ло.
вос-хощет зе-ло.

Allegro

Tutti

Силь-но на зем-ли бу-дет
Силь-но на зем-ли бу-дет се-мя е-го, бу-дет
се-мя е-го, силь-но на зем-ли бу-дет се-мя е-го,
се-мя е-го, силь-но на зем-ли бу-дет се-мя е-го,

Сла - ва и бо - гат - ство в до - му е - го, и
 Сла - ва и бо - гат - ство в до - му е - го, и

Пра - да е - го пре - бы - ва - ет в век ве - - - ка,
 Пра - да е - го пре - бы - ва - ет в век ве - - - ка, и

dim.
mp и Пра - да е - го пре - бы - ва - ет в век
 Пра - да е - го пре - бы - ва - ет в век ве - ка,

век, в век, в век ве - - - ка, в век век ве - - - ка.

Largo

Я - ко клят - ся Го - сподъ Да - ви - ду ис - ти - но - ю, и не от - вер - жет - ся е - я,
p Solo Solo *p*

Я - ко клят - ся Го - сподъ Да - ви - ду ис - ти - но - ю, и не от вер - жет - ся е -
p Solo *p* и не от -

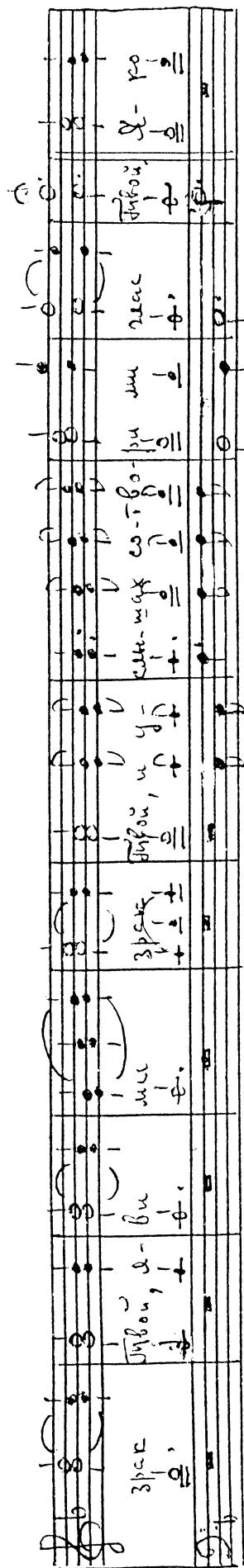
ГРЯДИ, ГРЯДИ.

Гря-ди, гря-ди от ли-ва - на не - ве - сто . от ли - ва - на не - ве - сто . Гря - ди, гря - ди от ли -

ва - на не - ве - сто , от ли - ва - на не - ве - сто . При - ди, при - ди, при -

ди, доб - рая мо - я, при - ди, при - ди, при - ди, при - ди, при -

- би - це, го - лу -



3 voice

2 voice

Ясна фраза! Ясна фраза! ясна фраза!

Быть же лучше

3 voice

2 voice

Быть же лучше

3 voice

2 voice

Cl. 9

Clar. 1
G major, common time
X. B/1st measure

Cl. 9

Clar. 2
G major, common time
X. B/1st measure

Cl. 9

Clar. 3
G major, common time
X. B/1st measure

Cl. 9

Clar. 4
G major, common time
X. B/1st measure

p

ja syget bonn floz, owo na redew u ha

Soprano

ganze heu gress u oñaphu han gern kawa, owo na oñaphu han gern kawa

Soprano

u ne blige huc huc uci-ry-we - - - - -

Mezzo Soprano

M- ca- u-e uci-ry-we - - - - -

Sop. Klangsfernaro

Ch - ha Eu - ua -
 hi - u - or

Ch - ha Eu - ua -
 hi - u - or

()

()

Ch - ha Eu - ua -
 hi - u - or

()

()

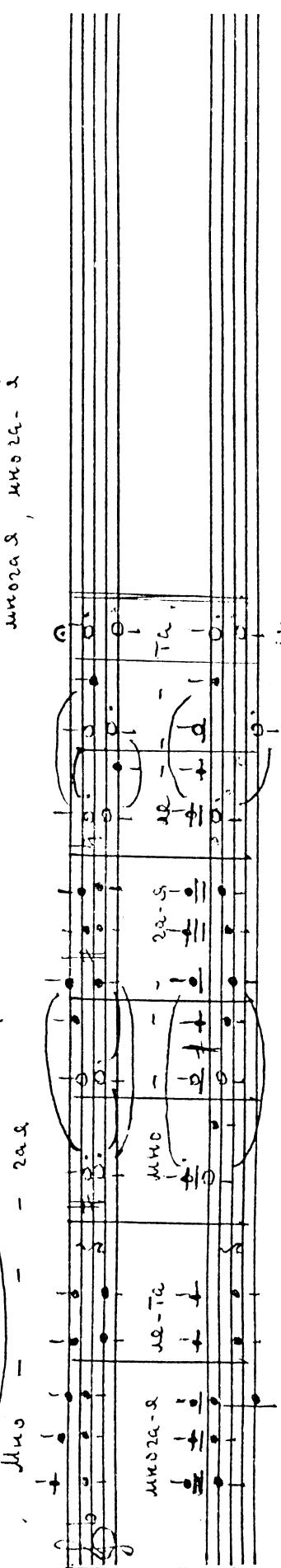
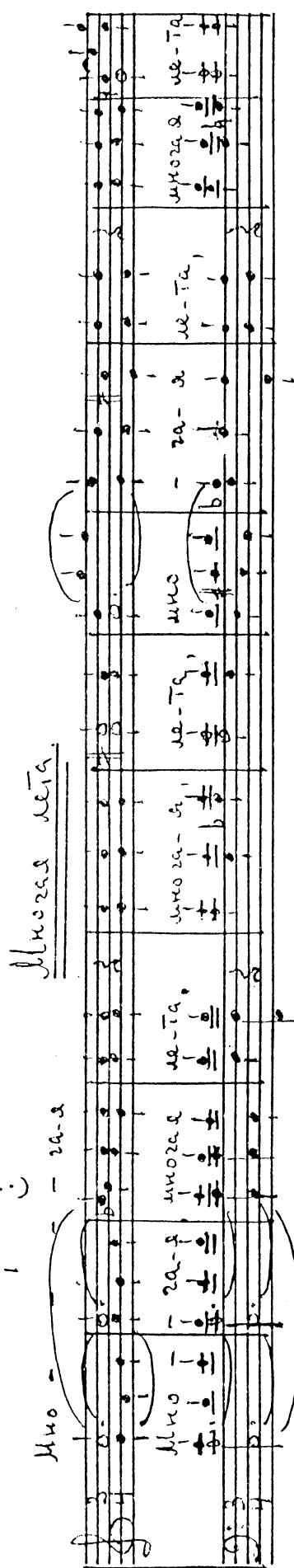
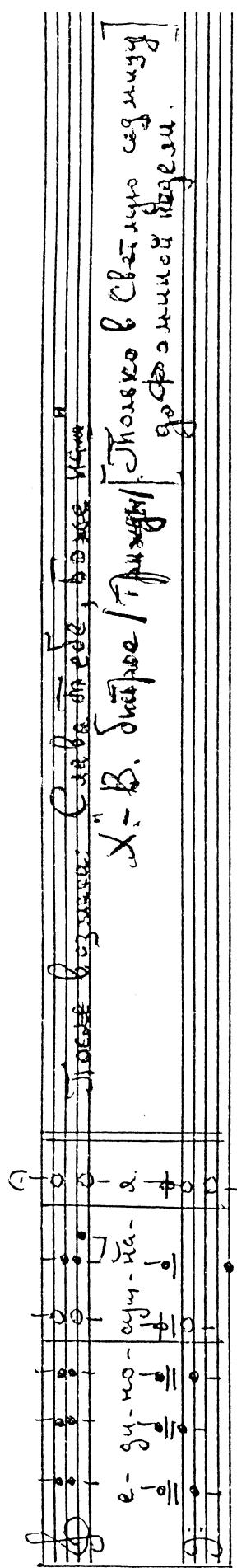
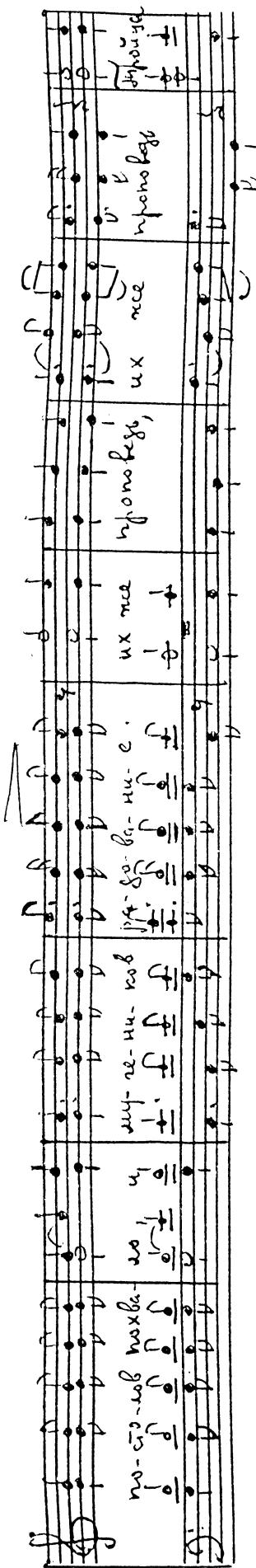
Ch - ha Eu - ua -
 hi - u - or

()

()

Ch - ha Eu - ua -
 hi - u - or

© H.O.T. HUIC-BH. Banch. Hu-ze.
1995 roq.



90
19
ФА

ИСАИЕ

УДРОЩЕННЫЙ ВА-Т.)

И-СА-И-Е ЛИ-КУЙ де-ва и-ме во чре-
и-СА-И-Е ЛИ-КУЙ, де-ва и-ме во чре-
и-СА-И-Е ЛИ-КУЙ, де-ва и-ме во чре-

-ве, и-ме во чре-ве и ро-ди сы-на
-ве, и-ме во чре-ве и ро-ди сы-на

ЕМ-МА-НУ-И-ЛА БО-ГА-ЖЕ И ЧЕ-ЛО-ВЕ-
ЕМ-МА-НУ-И-ЛА БО-ГА-ЖЕ И ЧЕ-ЛО-ВЕ-

-КА, ВО-СТОК И-МЯ Е-МУ, И-МЯ Е-МУ
КА. ВО-СТОК. И-МЯ Е-МУ, И-МЯ Е-МУ

Е-ГО-ЖЕ ВЕ-ЛИЧА-Ю-ЩЕ ДЕ-ВУ У-БЛАЖА-

Е-ГО-ЖЕ ВЕ-ЛИЧА-Ю-ЩЕ ДЕ-ВУ У-БЛАЖА-

-ЕМ. СВЯТИ — И МУЧЕНИЦЫ, СВЯТИ — И

-ЕМ. СВЯТИ — И МУЧЕНИЦЫ, СВЯТИ — И

МУЧЕНИЦЫ И-ЖЕ ДОБРЕ СТРАДАВШЕ И ВЕН-

МУЧЕНИЦЫ И-ЖЕ ДОБРЕ СТРАДАВШЕ И ВЕН-

-ЧАВШЕСЯ, МОЛИТЕСЯ КО ГОСПОДУ, МОЛИТЕ-

-ЧАВШЕСЯ, МОЛИТЕСЯ КО ГОСПОДУ, МОЛИТЕ-

— ся ко Гос-по-ду спа-сти-ся ду-шам на — шим
 — ся ко Гос-по-ду спа-сти-ся ду-шам на — шим

СЛА-ВА-Те-Бе хри-сте бо — же апостолом
 СЛА-ВА Тe-Бe хри-стe бо — же, апостолом

по-хва-ло и му-чe-ни-ков ра-до-ва-ни-е
 по-хва-ло и му-чe-ни-ков ра-до-ва-ни-е

их-же про-по-вeдь, их-же про-по-вeдь Трой-ца
 их-же про-по-вeдь, их-же про-по-вeдь Трой-ца

A handwritten musical score for three voices. The score consists of three staves, each with a clef (G, F, and C respectively), a key signature of one sharp, and a common time signature. The vocal parts are labeled with the lyrics "Е - ДИ - НО - СУЩ - НА - я." and "Е - ДИ - НО - СУЩ - НА - я." above the first and second staves respectively. The music includes various note heads (solid black, hollow black, and white) with stems and dots, and rests. The score is followed by ten blank five-line staves.